



### Załącznik nr 3 do Regulaminu

#### Przekazanie praw do wizerunku utrwalonego podczas szkolenia

„MonitorujeMY: aktywnie, mądrze, empatycznie!”

Niniejsza zgoda na wykorzystanie wizerunku jest ograniczona czasowo do 10 lat<sup>1</sup> po zakończeniu realizacji projektu „Młodzi Obywatele monitorują media i naprawiają debatę publiczną”. Wyrażenie zgody na utrwalenie i wykorzystanie wizerunku zgodnie z powyższym zakresem pozostaje całkowicie dobrowolne. Potrzeba uzyskania stosownej zgody wynika z przepisów prawa (tj. art. 81 ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne).

Ja,           nżej           podpisany/-a           .....  
(Uczestnik/rodzic/opiekun           Uczestnika)           zamieszkały/-a           w           (adres)  
.....           oświadczam, że  
wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie wizerunku mojego/mojego dziecka utrwalonego podczas szkolenia „MonitorujeMY: aktywnie, mądrze, empatycznie!” przez Fundację Instytut Dyskursu i Dialogu z siedzibą w Toruniu, ul. Dekerta 14/1a, zwana dalej „INDID” lub “Organizatorem”.

Niniejsza zgoda dotyczy w szczególności wykorzystania mojego wizerunku w materiałach promocyjnych, edukacyjnych, informacyjnych i pomocniczych, na stronie internetowej, w plakatach, folderach dotyczących projektu. Zgoda obejmuje także przyszłe wydania publikacji, jak również wykorzystanie wykonanych zdjęć w innych publikacjach wydawanych w ramach programów edukacyjnych prowadzonych przez Organizatora i zamieszczenie na stronach internetowych innych programów edukacyjnych Organizatora.

Zgoda dotyczy utrwalenia i rozpowszechnienia mojego wizerunku w zarejestrowanych materiałach fotograficznych i marketingowych dotyczących ww. projektu, jak również w innych materiałach tworzonych na potrzeby działalności Organizatora i rozporządzania powstałą rejestracją fotograficzną i materiałami na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiegokolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formie, zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci;
- b) wszelkie zwielokrotnianie, w tym; techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego,
- c) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting) w sposób niekodowany lub

<sup>1</sup> Nie obejmuje to rozpowszechnionych publikacji i materiałów zawierających wizerunek, które w ciągu tego okresu zostały upublicznione.



- kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. "platform cyfrowych", dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także "on demand", "pay per view", w zamkniętych obiektach, itp.), w tym Internet,
- d) wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu w tym także w serwisach wymienionych w lit. c), w tym Internecie, w tym na stronach internetowych Organizatora,
  - e) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie,
  - f) wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu,
  - g) wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych,
  - h) wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy,
  - i) użyczenie, wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których wizerunek utrwalono.

Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku obejmuje również prawo do dokonywania wszelkich modyfikacji całości lub części wizerunku, opatrywania wizerunku dodatkowymi zdjęciami, elementami graficznymi, napisami i wszelkiej obróbki cyfrowej.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych, w tym wizerunku, przez Organizatorów. Wiem, że:

- a) Zgodę mogę wycofać w dowolnym momencie wysyłając wiadomość e-mailową zawierającą stosowne żądanie, wraz z imieniem i nazwiskiem, na adres [biuro@indid.pl](mailto:biuro@indid.pl)
- b) Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
- c) Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do upublicznienia wizerunku.
- d) Podane dane mogą być powierzone do przetwarzania podmiotom, które świadczą na rzecz Organizatorów usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, z zastrzeżeniem, że te podmioty nie nabywają prawa do samodzielnego przetwarzania tych danych, a jedynie do wykonywania poleceń Organizatorów w tym zakresie.
- e) Dane będą przechowywane do czasu wycofania zgody, nie dłużej niż 10 lat po zakończeniu realizacji projektu, w ramach którego wizerunek zostanie upubliczniony.
- f) Dane osobowe mogą być udostępniane grantodawcy projektu, w którym zostanie wykorzystany utrwalony wizerunek, do celów kontroli tego projektu, na podstawie uzasadnionych prawnie interesów Organizatora oraz grantodawcy, związanych potrzebą kontroli sposobu wydatkowania środków finansowych
- g) Mam prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo



przenoszenia danych. Dopuszczalność korzystania z poszczególnych praw zależy od podstawy prawnej konkretnego przetwarzania.

- h) Mam prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).

.....

miejsce i data czytelny podpis uczestnika/czytelny podpis rodzica /opiekuna prawnego